

PRESSEMITTEILUNG

Mit der Bitte und Veröffentlichung / auch in Ihrem Veranstaltungskalender

Bonn, 1. Februar 2019

bonn hoeren-sonotopia 2019
Europäischer StudentInnen-Wettbewerb für installative Klangkunst
Bekanntgabe & Vorstellung des/der ersten Preisträger/in!

Die Beethovenstiftung für Kunst und Kultur der Bundesstadt Bonn vergibt im Rahmen von *bonn hoeren* am 21. März 2019 im Kunstmuseum Bonn bereits zum fünften Mal den *bonn hoeren-sonotopia* - Preis für installative Klangkunst.

Das Preisgeld in Höhe von € 10.000 für diesen europäischen StudentInnen-Wettbewerb soll zur Realisierung einer neuen Klanginstallation des/der 1. Preisträger/in verwendet werden, die im Rahmen des Beethovenfestes Bonn im September 2019 präsentiert wird.

Zur **öffentlichen Preisvergabe** des weltweit einzigen dotierten Preises für europäische Studierende der Klangkunst laden wir Sie herzlich ein!

Donnerstag, 21. März 2019 um 15 Uhr / Kunstmuseum Bonn, Kleines Auditorium / Friedrich-Ebert-Allee 2 53113 Bonn

Die Jury für bonn hoeren – sonotopia 2019 bestand aus:

Maia Urstad, stadtklangkünstlerin bonn 2017, Markus Steffens, freier Kurator, Carsten Stabenow, Kurator und Produzent sowie dem Juryvorsitzenden Carsten Seiffarth, Kurator und Projektleiter von *bonn hoeren*.

Anwesend werden außerdem sein:

Der /die 1. Preisträger/in und zwei weitere Preisträger/innen, die eine besondere Auszeichnung erhalten werden.

Über Ihre Teilnahme und Berichterstattung würden wir uns sehr freuen!

Informationen zu *bonn hoeren-sonotopia 2019* demnächst unter: www.bonno hoeren.de

Pressekontakt: Vera Firmbach, T. 0049-179-2400866 / presse@bonno hoeren.de

bonn hoeren – sonotopia 2019 ist ein Projekt der Beethovenstiftung für Kunst und Kultur der Bundesstadt Bonn. In Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum Bonn, dem Beethovenfest Bonn und der Initiative Hören. Mit freundlicher Unterstützung der Stadt Bonn. Kulturpartner: WDR3 Kulturradio