

Pressemitteilung

Mit der Bitte um Veröffentlichung

Beethovenstiftung Bonn beruft Edwin van der Heide zum **stadtklangkünstler bonn 2015**

27. Januar 2015

Bonn. Die Beethovenstiftung für Kunst und Kultur der Bundesstadt Bonn hat den niederländischen Künstler **Edwin van der Heide** zum **stadtklangkünstler bonn 2015** berufen.

Im Rahmen des international einmaligen Projekts **bonn hoeren** vergibt die Beethovenstiftung Bonn nun bereits im sechsten Jahr eine künstlerische Projektresidenz in der Stadt an einen renommierten Klangkünstler.

Edwin van der Heide zählt zu den international bekanntesten und erfolgreichsten Klangkünstlern. Er wurde 1970 in Hilversum/NL geboren, lebt und arbeitet in Rotterdam und lehrt als Professor in Den Haag und Leiden.

bonn hoeren plant in 2015 mit dem **Kulturforum der Universität Bonn** zusammenzuarbeiten. Im Zentrum der künstlerischen Arbeit des stadtklangkünstlers soll dabei die Verknüpfung des Kulturortes Universität und der Stadt Bonn liegen.

Im Herbst 2015 wird der **stadtklangkünstler bonn** Edwin van der Heide in Bonn eine neue ortsbezogene Klanginstallation realisieren.

Eine Künstlerbiografie finden Sie unten und im Anhang.

Kurator und Projektleiter von **bonn hoeren**: Carsten Seiffarth

Nähere Informationen zu **bonn hoeren** finden Sie unter: www.bonnh hoeren.de

Pressekontakt: Vera Firmbach, T. 0221-7327970 / 0179-2400866/ presse@bonnh hoeren.de

Beethovenstiftung | Bonn

ein projekt der beethovenstiftung für kunst und kultur der bundesstadt bonn in zusammenarbeit mit der stadt bonn, beethovenfest bonn, bonner kunstverein, alanus hochschule für kunst und gesellschaft aller / bonn, kunstmuseum bonn, initiative hören, Ensemble musikFabrik, universität bonn – abteilung für musikwissenschaft / sound studies.
medienpartner: kulturradio WDR3, neue zeitschrift für musik.

KLANG.
SOUND.
BONN.



BONNER
KUNSTVEREIN



KUNST
MUSEUM
BONN Initiative
Hören

WDR 3

NEUE ZEITSCHRIFT
FÜR MUSIK



universität bonn
Abteilung für
Musikwissenschaft/
Sound Studies

Ensemble musikFabrik

Biografie

Edwin van der Heide, geboren 1970 in Hilversum (Niederlande), studierte 1988–1989 Musiktechnologie an der Kunsthochschule in Utrecht und 1989–1992 Sonologie, Komposition und Elektronische Musik am Königlichen Konservatorium in Den Haag. Neben den performativen Aspekten von Klang entwickelte er ein großes Interesse an der Räumlichkeit von Musik und erforschte Möglichkeiten, Räume als Instrumente zu verstehen. Seitdem richtet sich der Schwerpunkt seiner Arbeit auf Klanginstallationen, interaktive Installationen und multimediale Environments. Seit 1995 lehrt er am Königlichen Konservatorium und der Königlichen Kunstakademie in Den Haag sowie seit 2002 an der Universität Leiden. Zahlreiche Ausstellungen, Festivals und Konzerte präsentierten seine Arbeiten in Europa, Amerika und Asien. Er war Edgard Varèse-Gastprofessor an der Technischen Universität Berlin (2009) und 2011/12 als Künstler und Gastprofessor am Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains (Frankreich). Edwin van der Heide lebt und arbeitet in Rotterdam.